<u>ラスタ&画像処理</u>



レンズ補正

カメラレンズで撮影した画像には全て幾何 的、照度的なアーチファクト(欠陥,不良) が入ります。幾何的(たる型)歪み、口径食、 横色収差などのアーチファクトは、小型の無 人航空機(UAV)で撮影した航空画像では、そ の多くが消費者市場向けに設計された軽量、 低コストのカメラを使用するため、特にひど い場合があります。幾何的、色調的、色的アー チファクトを取り除くことは、UAV 画像を 使って継ぎ目のない幾何的に正確なモザイク 写真を作成する上で必須です。

TNTmipsの画像レンズ補正処理(画像/ リサンプルとリプロジェクト / レンズ補正) は、航空カメラ画像によくある幾何的、照度 的アーチファクトを除去するよう設計されて います。この処理では、様々なカメラ設定で 撮影した画像セットの露出を調整したり、口 径食や横色収差を除去したり、幾何的なレ ンズの歪みを補正することができます。こ の処理では入力画像の EXIF タグから焦点距 離、絞り値、ISO 感度、シャッター速度など の必要とされる画像属性を自動的に読み込 み、Lensfun と呼ばれるオープンソースのレ ンズ較正ライブラリを使用することで付加的 な補正パラメータが提供されます。補正画像 は RVC ラスタオブジェクト、IPEG ファイル、 または TIFF ファイルとして出力することが できます。

定義:

たる型歪み:中心からの距離が離れるほど画像の 倍率が縮小する、半径方向に対称なレンズの歪み。 画像の端近くの物が実際の位置よりも中心に近く 見えます。画像の端に近づくにつれ、直線が内向 きに曲がる特徴をもちます。

口径食:光学システムにおける光障害や光路差に よる画像の端近くでの明るさの減少。これはレン ズの焦点距離、絞り、被写体との距離に依存しま す。

横色収差:画像の端近くでの明暗領域を分ける境 界に沿った色にじみ。このような明暗の縞模様が 起こるのはレンズがもたらす幾何的歪みが波長に よって違うため、異なる色では焦平面上での焦点 が同じ点に集まらないからです。

画像リスト

<画像レンズ補正〉ウィンドウのツールバーにある[追加]アイコンを使用して、カラーコンポジットまたはグレースケールのどちらかの画像セットを追加します。[RGBをバンド毎に追加]アイコンを使用すると、3色のカラーセパレートラスタ画像を個別に追加することもできます。



左:超広角レンズによるたる型歪みがひどい UAV カメラのカラー画像。 右:TNTmips で幾何的歪みを補正した同画像。



左:わずかに口径食 (端の近くが暗くなる) のある UAV カメラのグレースケール画像。 右:TNTmips でフラットフィールド補正をした同画像。

	ジョブキュー			RGB をバン	/ド毎に追加	選択を	消去
実行-	- 🎲 📆 🦥	<u>き</u> —ジ	ョブの保存	字 追加一	· ++ -¥	€ ?	-すべて消去
💘 Image Lens	Correction	1	100		1 11		- • ×
Inage	Focal Rp	erture	ISO Shutter	Longitude	Latitude	Altitude	Dimensions
102.JP6	17.0	7.1	200 400	E 30 13 24.1	N 62 55 15.5	200.05	4032 × 3024
103, JP6	17.0	7.1	200 400	E 30 13 24.9	N 62 55 14.8	199,89	4032 x 3024
104, JPG	17.0	7.1	200 500	E 30 13 25,2	N 62 55 14,2	199,72	4032 x 3024
105, JPG	17.0	8.0	200 640	E 30 13 25,7	N 62 55 13,7	199,72	4032 x 3024
106, JPG	17.0	9.0	200 640	E 30 13 26.3	N 62 55 13,1	199,50	4032 x 3024
107.JPG	17.0	8.0	200 640	E 30 13 26.7	N 62 55 12.4	199,51	4032 x 3024 🛑
108.JP6	17.0	8.0	200 640	E 30 13 27.3	N 62 55 11.8	198.88	4032 × 3024
FI							1214
Parameters							
Camera Olympus Inaging Corp. E-P1 💌 Focal Length 17 nm Aperture F Number							
Lens Olympus M.Zuiko Digital 17mm f/1 V Focus Distance 200 m							
Flat Field Use Lens Parameters							
Bark Current Minimum							
K Exposure Balance Minimum V ISO Speed 200 Shutter 640							
□ Transverse Chromatic Aberration							
₩ Geometric Distortion							
Output RVC 💌 🗶 Pyramid Compression Uncompressed 💌							

追加できるのは、JPEG や TIFF といった一般的な形式で 保存されたカメラ画像、または既に TNTgis のプロジェク トファイルにインポートされている画像です。選択した画 像は画像リストに追加されます。この画像リストは、画像 名の列と各画像の EXIF タグから自動的に読み込まれた画 像プロパティで構成され、カメラ / レンズのパラメータや 画像サイズのほか、画像に位置情報が付加されている場合 は経度、緯度、高度が含まれます。

(次ページに続く)

画像リストの行を左クリックして選択すると、選択し た行が黒く強調表示されます。[選択を消去]アイコンを 押すと入力リストから選択した画像が削除されます。[す べて消去]を押すとリストが削除されます。

カメラ・レンズパラメータ

入力画像を選択すると、画像の EXIF メタデータからカ メラのメーカーとモデルが読み込まれます。この情報が Lensfun データベースのカメラと一致すると、[パラメー タ]ボックスの[カメラ]、[レンズ]コンボボックスフィー ルドが自動的に入力されます。カメラに着脱可能なレンズ マウントがある場合は、[レンズ]コンボボックスの矢印 アイコンを押すと、そのカメラで使用可能なレンズのメ ニューが開きます。使用したレンズが分からない場合、画 像リストに表示される焦点距離 (Focal Length) と絞り値に は使用可能なレンズの選択肢の中で画像に合う値が表示さ れます。

カメラのメーカーとモデルについてLensfun データベー スで一致するものがない場合、[カメラとレンズを選択し てください]ウィンドウが自動的に開き、サポートされて いるカメラのリストが表示されます。リスト内に対応する カメラがあれば選択し、このウィンドウのレンズリストを 表示させます。レンズを選択したら [OK] ボタンを押しま す。サポートされているカメラリストに使用したカメラと 一致するものがない場合は、[キャンセル]ボタンを押し ます。この場合、画像は画像リストに追加されず、レンズ 補正をすることはできません。

お使いのカメラやレンズが Lensfun データベースにない場合は、 Lensfun Calibration Service ヘテスト画像を送信すると、較正や データベースへの追加が行われます。詳細については、Lensfun Lens Calibration のウェブサイトを参照してください。 http://lensfun.sourceforge.net/calibration

入力画像の EXIF タグに焦点距離 (Focal Length) や絞り 値がない場合、[カメラ]メニューの右側の該当フィール ドには書き込みが可能なので、すべての写真に同じ設定が 適用されることを前提に、必要な値を入力することができ ます。

[撮影距離 (Focus Distance)] フィールドの値は、フラッ トフィールド (口径食)補正に使用されます。正確な撮影 距離 (Focus Distance)が分からない場合には、カメラ台 の平均高度以上の値を入力するか、デフォルト値の1000 メートルで確定します。

レンズ補正

適用できる一連のレンズ補正は、フラットフィールド (口径食)、暗電流、露出バランス、横色収差、幾何的歪 みです。補正はこの順番で適用されますので、適用する各 補正のトグルボタンをオンにします。Lensfun データベー スで補正に必要なパラメータ(または画像 EXIF タグの暗 電流補正)が入手できない場合は、その補正を適用するこ とはできず、その機能はグレー表示で無効になります。

フラットフィールド(口径食)

口径食を補正するための[フラットフィールド]メ

ニューでは、場合によっては 2 つの手法を利用すること ができます。

レンズパラメータを使用:この方法では、口径食に起因した光強度の変動の数理モデルを様々なカメラ設定でのテストから得られた Lensfun データベースの係数とともに使用します。この方法はデータベースにレンズと露出設定の補正パラメータがある場合のみ利用できます。

参照画像を掛ける:この方法では、すべての輝度変動 の原因が唯一口径食によるものとなるように、フラット フィールド画像から派生した参照ラスタ、つまり均一な色 と輝度を持った目標画像を使用することが必要になりま す。フラットフィールド画像は補正する画像と同じカメラ 設定、レンズ設定で撮影する必要があります。フラット フィールド画像から各画像セルのスケーリング係数を計算 し、画像中心部の明るさに合うように、暗い端のセルの明 るさを上げます。得られたスケーリング係数は、「参照画 像を掛ける」手法で使用する時のために参照ラスタに格納 されます。「参照画像を掛ける」手法を選択すると、補正 に使用する参照ラスタを選択するためのウィンドウが現れ ます。

暗電流

「暗電流」補正は、画像の EXIF メタデータに複数の暗 電流値がある場合に有効になります。暗電流はカメラのセ ンサ素子が光にさらされていない時に記録される信号で す。カメラのファームウェアによって自動的に修正されな い場合、カメラの露出中に記録された輝度値から暗電流値 を引く必要があります。一部のカメラでは複数の暗電流値 を記録します。[暗電流]メニューでは、「最小値」または「バ イリニア」手法を選択し、輝度の補正をすることができま す。後者の方法では、記録された4つの暗電流測定値が 画像の四隅を表すと仮定し、記録された値からバイリニア 補間を適用し、各画像セルの暗電流値を計算します。

露出バランス

「露出バランス」を使用すると、異なる ISO とシャッター 設定で撮影した画像間の相対的な明るさの違いを調整する ことができます。この処理では、ISO 値をシャッター速度 で割り、各画像の露出値を計算します。[露出バランス] メニューでは、画像を「平均」、「最小」、「最大」の露出値 に合わせます。この選択に対応するシャッター値は、自動 的に[シャッター]フィールドに表示されます。[露出バ ランス]メニューから[マニュアル]オプションを選択す ると、[ISO] と[シャッター]フィールドが編集可能にな るため、調整のための特定値を入力できます。すべての画 像が同じ露出設定で撮影された場合、この補正は必要あり ません。

横色収差と幾何的歪み

これらの手法では色的アーチファクトとたる型歪みを 別々に補正します。ユーザが定義するパラメータはありま せん。Lensfun データベースに選択したカメラとレンズの 補正パラメータがある場合、これらの手法が選択できるよ うになります。

(次ページに続く)

出力設定

[出力]メニューを使用すると補正画像の出力ファイル 形式が選択できます。「RVC」を選択するとTNTgisのプ ロジェクトファイルのラスタオブジェクトとして画像が保 存されます。EXIF 画像情報は各画像のメタデータサブオ ブジェクトに自動的に保存されます。または JPEG ファイ ルやTIFF ファイルに出力する選択もできます。EXIF タグ は出力 JPEG ファイルに自動的に保存されます。

処理の実行

処理パラメータを設定し、[実行]アイコンを押す と処理はすぐに実行されます。標準仕様の[ジョブ キュー]、[ジョブの保存]アイコンも提供されているため、 TNTmips ジョブ処理システムを使用して処理を実行する こともできます(テクニカルガイド『TNTmips ジョブ処 理システム (TNTmips Job Processing System)』を参照し てください)。

